



KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

**“KAYSERİ İÇ KALESİ’NİN KORUNARAK
KÜLTÜR VE SANAT ORTAMINA DÖNÜŞTÜRÜLMESİ
İÇİN İKİ KADEMELİ ULUSAL MİMARLIK YARIŞMASI”
ŞARTNAMESİ**





KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

İÇİNDEKİLER

1. Yarışmanın Amacı.....	3
2. Yarışmanın Konusu.....	3
3. Yarışma Alanının Tanımı ve Konumu.....	3
4. Yarışma Programı ve Tasarım İlkeleri.....	4
5. Yarışmanın Biçimi ve Yarışmaya Katılma Koşulları	4
5.1. Yarışmanın Biçimi.....	4
5.2. Yarışmaya Katılma Koşulları.....	4
6. İdarenin Adı ve İletişim Adresi.....	5
7. Jüri Üyeleri ve Raportörlerin İsim ve Kimlikleri.....	6
7.1. Danışman Jüri Üyeleri.....	6
7.2. Asıl Jüri Üyeleri.....	6
7.3. Yedek Jüri Üyeleri.....	6
7.4. Raportörler.....	6
7.5. Raportörler Yardımcıları.....	6
8. Yarışmacılara Verilecek Bilgi ve Belgeler.....	6
9. Yarışmacılardan İstenenler.....	7
9.1 Yarışmacılardan Birinci Kademedeki İstenenler.....	7
9.2 Yarışmacılardan İkinci Kademedeki İstenenler.....	8
10. Yarışmacılardan İstenen Diğer Belgeler.....	8
10.1. Kimlik Zarfı.....	8
10.2. Rumuz ve Ambalaj Koşulları.....	8
11. Süreler, Teslim ve Diğer Konular.....	9
11.1. Yarışmanın İlanı.....	9
11.2. Kayıtların Başlaması.....	9
11.3. Yer Görme Belgesi Almak İçin Son Gün.....	9
11.4. Soru ve Yanıtlar İçin Son Gün.....	9
11.4.1 Sorular İçin Son Gün.....	9
11.4.2 Yanıtlar İçin Son Gün.....	10
11.5. Proje Teslimi İçin Son Gün.....	10
11.6. Jüri Değerlendirme Çalışması.....	10
11.7. Projelerin Sergilenmesi.....	10
11.8. Kolokyum.....	11
11.9. Projelerin Geri Alınması.....	11
12. Ödüller.....	11
13. Yarışmadan Çıkarma.....	11
14. Anlaşmazlıkların Çözümü.....	12
EKLER	13



KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

“KAYSERİ İÇ KALESİ’NİN KORUNARAK KÜLTÜR VE SANAT ORTAMINA DÖNÜŞTÜRÜLMESİ İÇİN İKİ KADEMELİ ULUSAL MİMARLIK YARIŞMASI” ŞARTNAMESİ

1. YARIŞMANIN AMACI

Tarihi kentlerde kent mekânını kurgulayan en önemli kültürel varlıklardan biri kalelerdir. Özellikle Orta Çağ kentlerinde kaleler siyasal ve kültürel anlamda kent bütünlüğünü simgeleyen mekânlardır.

Birçok tarihi kentte kaleler özgün karakterleri korunarak çağdaş yaşama uygun hale getirilmiştir. Bu gibi örneklerde geliştirilen tasarımlar **sıra dışı mekânsal deneyimler yaşanmasına** fırsat vermektedir.

Bu yarışmada Kayseri İç Kalesi'nin de benzer bir şekilde korunarak günümüzün kamusal mekân anlayışlarına uygun tasarımlarla farklı sosyal ve kültürel kullanımlara açılması istenmektedir.

2. YARIŞMANIN KONUSU

“Kayseri İç Kalesi'nin Korunarak Kültür ve Sanat Ortamına Dönüştürülmesi İçin İki Kademeli Ulusal Mimarlık Yarışması” başlıklı bu yarışmada, kent yaşamına yeni dinamikler katabilecek görüş ve öneriler beklenmektedir.

Yarışmacılardan Cumhuriyet Türkiye'sinin planlı ilk kentlerinden olan Kayseri'de, İç Kale ve yakın çevresini “yapılı çevre”, “ulaşım” ve “kentsel odaklar” açısından irdelemesi ve geleceğe yönelik yeni yorumlar, yeni açılımlar getirilmesi istenmektedir.

Tarihi İç Kale kent merkezindedir. Çevresinde anıt değeri olan yapılar vardır. Yarışmacıların; yüzyıllardır kentin sosyo kültürel yaşamına katkı sağlayan bu yapıları gözardı etmeden, çağdaş kent yaşamını zenginleştirecek yeni ve yaratıcı kullanım önerileri geliştirmesi beklenmektedir.

3. YARIŞMA ALANININ TANIMI VE KONUMU

Yarışma alanı; Kayseri kent merkezinde yer alan ve Kayseri Büyükşehir Belediyesi'ne ait olan İç Kale ve içindeki alandır (EK.1). İç Kale; Roma, Bizans, Selçuklu ve Osmanlı izlerini taşımakta olup, Dış Kale'nin surlarıyla kuzeyde birleşmektedir. İç Kale, kent merkezinde yer alan anıtsal tarihi yapıların en büyüğüdür.

İç Kale'nin brüt alanı 13.200 m²'dir, Kale İçi'nin (beden duvarları hariç) net alanı 11.000 m²'dir. Kale'de taban alanları farklı büyüklüklerde 18 adet burç bulunmaktadır.

Yarışma alanı olan İç Kale, kentin yönetim ve ulaşım merkezi konumundaki Cumhuriyet Meydanı ve Kapalıçarşı ile merkezi iş ve ticaret bölgesi arasında yer almaktadır. İç Kalenin doğusunda ve güneyinde özgün iki kapısı bulunmaktadır. 1980'li yıllarda Cumhuriyet Meydanı'na bir kapı daha açılmıştır.



KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

Son yıllarda yarışma alanının kuzeyindeki bu meydan ve buradaki taşıt trafiği yeniden düzenlenmiştir. Ayrıca yapılmakta olan raylı ulaşım sisteminin merkez istasyonu buraya yerleştirilmiştir. İç Kale ve yakın çevresindeki bazı yapılar korunması gerekli tescilli kültür varlıklarıdır (EK.2 ve EK.3).

4. YARIŞMA PROGRAMI VE TASARIM İLKELERİ

Yarışmanın birinci kademesi farklı fikirlerin ele alınması ve değerlendirilmesi aşamasıdır. Bu kademede, yarışmanın amacı ve konusu başlıklarında belirtilen niteliklere uygun olarak, bir çerçeve program/tasarım/koruma önerisi sunulması beklenmektedir. Önerilerin kentin ve ülkemizin ulusal ve uluslararası kültürel yaşamına katkı sağlayacak kültürel ve sanatsal etkinlikleri barındıran mekânlar içermesi beklenmektedir. İç Kale'de çağdaş, işlevsel ve mekânsal yorumlarla farklı işlevselliklerde günümüzün ve geleceğin mekânları yaratılmalıdır.

Yarışma çerçevesinde yapılacak tasarımın avlunun bütünlüğünü, İç Kale'nin görkemini, taş yapının gücünü ve genel olarak çevresi ile beraber algılanan görünüşlerini bozmaması amaçlanmalıdır.

5. YARIŞMANIN BİÇİMİ VE YARIŞMAYA KATILMA KOŞULLARI

Yarışma; 13.08.2004 tarih ve 25552 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan "Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışmaları Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik" ile değişik, 24.12.2002 tarih ve 24973 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışmaları Yönetmeliği" uyarınca düzenlenmektedir.

5.1. Yarışmanın Biçimi

Yarışmanın biçimi; **serbest, ulusal ve iki kademeli mimarlık yarışmasıdır.**

5.2. Yarışmaya Katılma Koşulları

Yarışmaya katılacak **ekip temsilcisinin mimar olması** ve ekipte yer alan tüm yarışmacıların;

- İlgili meslek odalarına kayıtlı olmaları ve disiplin cezası almamış olmaları,
- Jüri üyelerini ve raportörleri belirleyen ve atayanlar arasında olmamaları,
- Jüri üyeleri (danışman, asıl, yedek) ve raportörle bunların birinci dereceden akrabaları, ortakları, yardımcıları ve çalışanı olmamaları,
- Jüri çalışmalarının herhangi bir bölümüne katılmamaları,
- Yarışmayı açan idarede yarışmayla ilgili her türlü işlemleri hazırlamak, yürütmek, sonuçlandırmak ve onaylamakla görevli olmamaları,
- Yarışmayı açan idare adına hareket eden danışmanlar ile bunların çalışanları arasında olmamaları gerekmektedir.



KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

- Yarışmanın birinci kademesinde önerilen tasarımın uygulanması süreçlerine ilişkin olarak ekibin danışmanlık hizmetlerini almış olması beklenmektedir. Bu danışmanlık hizmetlerinde mimari restorasyon uzmanı veya uzmanlık ekibinin kimlik belgesi ve/veya yeterlik belgeleri ile grupta yer alması zorunludur. İkinci kademe için jürinin öngöreceği diğer uzmanlık konularında gereken danışmanlardan hizmet alınması zorunludur.
- **İç Kale birinci grup korunması gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı olarak tescillidir.** Bu nedenle, yarışmanın her iki kademesinde de, yarışma alanına, Uluslararası Koruma İlkeleri ve Ulusal koruma mevzuatı (2863/3386/5226 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yasası, ilgili tüzük ve yönetmelikler, Yüksek Kurul İlke Kararları) doğrultusunda yaklaşılmalıdır.
- Yarışmada yer görme belgesi alınması ve belgelenmesi gereklidir. Yer görme belgesinin Kayseri Büyükşehir Belediyesi Yarışma Raportörlüğünden onanmış olarak teslim sırasında sunulacak kapalı zarfın içinde yer alması gerekmektedir.
- Yarışmacıların şartname olarak isim ve adreslerini yarışma raportörlüğüne kaydettirmeleri gerekmektedir. Şartname; Kayseri Büyükşehir Belediyesi'nin <http://www.kayseri-bld.gov.tr> ve Mimarlar Odası Kayseri Şubesi'nin <http://www.kaymimod.org.tr> internet sayfasında yayınlanacaktır.

6. İDARENİN ADI VE İLETİŞİM ADRESİ

“Kayseri İç Kalesi'nin Korunarak Kültür ve Sanat Ortamına Dönüştürülmesi İçin İki Kademeli Ulusal Mimarlık Yarışması” isimli bu yarışma Kayseri Büyükşehir Belediyesi'nce düzenlenmektedir.

İdare adresi;

KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

Kayseri İç Kalesi'nin Korunarak Kültür ve Sanat Ortamına Dönüştürülmesi İçin İki Kademeli Ulusal Mimarlık Yarışması Raportörlüğü

Mustafa Kemalpaşa Bulvarı No:15

38010 Kocasinan-KAYSERİ

Tel: (0 352) 207 16 56 / 207 16 41

Web Adresi: <http://www.kayseri-bld.gov.tr/>

E-Posta: kayserikaleyarismasi@hotmail.com

Not: Belgelerin üzerine “Kayseri İç Kalesi'nin Korunarak Kültür ve Sanat Ortamına Dönüştürülmesi İçin İki Kademeli Ulusal Mimarlık Yarışması Raportörlüğü”ne uyarı yazısı yazılacaktır.



KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

7. JÜRİ ÜYELERİ VE RAPORTÖRLERİN İSİM VE KİMLİKLERİ

7. 1. DANIŞMAN JÜRİ ÜYELERİ (*)

Mehmet ÖZHASEKİ Mehmet ÇAYIRDAĞ Yrd. Doç. Dr. Yaşar Bahri ERGEN	Avukat (İÜ) Tarihçi (İÜ) Mimar (İDMMA)	Kayseri Büyükşehir Belediye Başkanı Kayseri Büyükşehir Bld. Başkan Danışmanı Kayseri KKTV Koruma Kurulu Başkanı Bozok Üniversitesi Müh.-Mim. Fak. Öğr. Üyesi ODTÜ Mimarlık Fak. Öğretim Üyesi Mimarlar Odası Kayseri Şube Başkanı Kayseri Büyükşehir Bld. Genel Sekreter Yrd.
Prof. Dr. Vacit İMAMOĞLU Hakan MAHIROĞLU Kemalettin C. TEKİNSOY	Mimar (ODTÜ) Mimar (İTÜ) Mimar (ADMMA)	

7. 2. ASIL JÜRİ ÜYELERİ (*)

Prof. Dr. Sevgi LÖKÇE (Jüri Bşk.) Prof. Dr. Nuran ZEREN GÜLERSOY Doç. Dr. Yegan KAHYA Prof. Dr. Haluk PAMİR Seyit Mehmet POLAT Prof. Dr. Ali İhsan ÜNAY Prof. Dr. Yıldırım YAVUZ	Mimar (ADMMA) Mimar (İTÜ) Mimar (İTÜ) Mimar (ODTÜ) Mimar (YTÜ) İnş. Müh. (ODTÜ) Mimar (ODTÜ)	Erciyes Üniversitesi Mim. Fak. Öğretim Üyesi İTÜ Mimarlık Fakültesi Öğretim Üyesi İTÜ Mimarlık Fakültesi Öğretim Üyesi ODTÜ Mimarlık Fakültesi Öğretim Üyesi Mimar/Serbest Gazi Ü. Teknik Eğitim Fakültesi Öğretim Üyesi ODTÜ Mimarlık Fakültesi Öğretim Üyesi
--	--	--

(*) İsimler soyadına göre alfabetik sırada verilmiştir.

7.3. YEDEK JÜRİ ÜYELERİ

A. Serdar ALTUNTUĞ Yrd. Doç. Dr. Deniz MAZLUM Yrd. Doç. Dr. Sencer ERKMAN Yener TORUNOĞLU	Mimar (KTÜ) Mimar (İTÜ) Mimar (MSÜ) İnş. Müh. (ODTÜ)	Mimar/Serbest İTÜ Mimarlık Fakültesi Öğretim Üyesi Erciyes Ü. Mimarlık Fakültesi Öğretim Üyesi İnşaat Mühendisi/ Serbest
--	---	---

7. 4. RAPORTÖRLER

Ayşe ÖNDER Sultan ŞİMŞEK Belma KİLO	Y. Mimar (KTÜ) Y. Mimar (EÜ) Mimar (EÜ)	Kayseri Büyükşehir Belediyesi Erciyes Ü. Mimarlık Fakültesi Mimarlar Odası Kayseri Şubesi
---	---	---

7. 5. RAPORTÖR YARDIMCILARI

Hadi KUVULMAZ Şerife TAŞKIN	Şeh. Pln. (SÜ) Şeh. Pln. (EÜ)	Kayseri Büyükşehir Belediyesi Kayseri Büyükşehir Belediyesi
--------------------------------	----------------------------------	--

8. YARIŞMACILARA VERİLECEK BİLGİ VE BELGELER

1. Yarışma Şartnamesi (basılı ve sayısal ortamda),
2. İç Kale'nin Rölövesi (2007), (basılı ve sayısal ortamda)
3. 01.06.2006 tarih ve 552 sayılı Kayseri KTVKK kararı ile onanan Cumhuriyet Meydanı Düzenlenmesi Projesi Vaziyet Planı, 1/1000 Ölçek (basılı ortamda)
4. 1/5000 Ölçekte Kayseri İç Kale ve Civarını gösterir 2007 Yılı Uydu Görüntüsü (sayısal ortamda),
5. Kayseri İç Kalesi'nin Tarihi Bilgileri (özet olarak basılı, kaynaklar pdf formatında sayısal ortamda),



KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

6. Kayseri İç Kalesi ile ilgili Yasal ve İdari Kararlar (özet olarak basılı ve pdf. formatında sayısal ortamda),
7. Kayseri İli Kentsel Nüfus Yapısı (sayısal ortamda)
8. Kayseri İklim Verileri (sayısal ortamda)
9. 1/1000 Ölçekli Kayseri İç Kale ve Civarı Halihazır Haritası (basılı ortamda)
10. 11.04.2003 tarih ve 3286 sayılı Kayseri KTVKK kararı ile onanan 1/1000 ölçekli İmar Planında işaretli Koruma Alanlarını Gösterir Pafta (basılı ortamda),
11. İç Kale Fotoğrafları (sayısal ortamda)

Şartname almak için yarışmacılar ad ve açık adreslerini belirterek;

KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

“Kayseri İç Kalesi'nin Korunarak Kültür ve Sanat Ortamına Dönüştürülmesi İçin İki Kademeli Ulusal Mimarlık Yarışması Raportörlüğü”

**Mustafa Kemalpaşa Bulvarı No:15
38010 Kocasinan-KAYSERİ
Tel: (0 352) 222 89 60**

adresine şahsen başvurabilirler.

Şartname bedeli 100 YTL'dir.

Yarışmacılar, bu tutarı **Kayseri Büyükşehir Belediyesi Veznesine** veya **Ziraat Bankası Kayseri Kışıkapı Şubesi (Şube Kodu:1098) 32431413-5003 Numaralı hesabına (Açıklama Notu: “Kayseri Büyükşehir Belediyesi Mimarlık Yarışması”)** yatırdıklarına ilişkin belgeyi yarışma raportörlüğüne elden ya da faks (0 352 222 89 55) ile sunduklarında şartname kendilerine verilecek ya da taahhütlü olarak postalanacaktır.

9. YARIŞMACILARDAN İSTENENLER

9. 1. Birinci Kademedeki İstenenler

- Önerilen tasarımın tematik açılımını ve kavramsal çerçevesini krokilerle destekleyen açıklama raporu,
- Kentsel odaklarla ilişkileri gösteren 1/1000 ölçekli, vaziyet planı ve silüetler,
- 1/500 ölçekli vaziyet planı ve özellikle bölgeleri içeren yatay ve düşey kesitler, silüet ve görünüşler (yarışma alanındaki konsepti ve tasarlanması beklenen açık/yarı açık/kapalı mekânları gösterir) ,
- 1/200 ölçekte karakteristik plan, kesit ve görünüşler,
- Alanın bütünü ve farklı bölgelerini gösteren 3 boyutlu anlatımlar,
- 1/500 ölçekli maket,
- Teslim edilen projelerin yarışma sonrasında yayımlanabilmesi için sayısal ortamda sunumu (CD/DVD olarak)



KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

9. 2. İkinci Kademe İstenenler

- Birinci kademe sonunda, ilk kademe seçilen proje sahiplerine jüri raporunda yalnız kendi projelerine ait olan eleştiriler ve programda meydana gelebilecek değişikliklere yönelik jüri raporunda belirtilen görüşler doğrultusunda gerekli çalışmalar,
- Mimari açıklama raporu ve ek olarak (şartnamenin 5. maddesinde belirtilen) danışmanlık hizmet raporları,
- Birinci kademe istenenlere ek olarak 1/50 ölçekte karakteristik plan, kesit, görünüşler verilecektir.
- Bunların dışında, yarışmacı projesini anlatmak üzere ek çizimler verebilir.

Not:

1. Farklı ölçeklerde farklı bilgilerin verilmesine özen gösterilmelidir (Her ölçeğin farklı soyutlama ve ayrıntı düzeyi içerdiği göz önüne alınmalıdır).
2. Paftaların sağ alt köşesinde asılma şeması verilecektir.

10. YARIŞMACILARDAN İSTENEN DİĞER BELGELER

10. 1. Kimlik Zarfı

Yarışmaya katılanlar, projenin teslim edildiği ambalajın içine proje ile aynı rumuzu taşıyan üzerinde; **“Kayseri İç Kalesi'nin Korunarak Kültür ve Sanat Ortamına Dönüştürülmesi İçin İki Kademelili Ulusal Mimarlık Yarışması”** yazısı ile yalnızca **beş (5) karakterli rumuz** bulunan ve içi görünmeyen cinsten, kapalı bir zarfın içine:

- Yarışma ve sözleşme koşullarını aynen kabul ettiklerini,
- Yarışmacının/ekip temsilcisi ve diğer üyelerin isim, soyad ve adreslerini,
- Mezun oldukları okulu, diploma veya mezuniyet belgelerinin tarih ve numaralarını,
- Üyesi oldukları meslek odası ve sicil numarasını içeren imzalı bir belgeyi,
- Yer görme belgesini ve şartname alındı belgesini,

koyacaklardır.

Yarışma sonucunda, herhangi bir ödül almasa da projesinin, adı açıklanarak sergilenmesini isteyen yarışmacılar, kimlik zarfı üzerindeki rumuzun altına **“açılabilir”** sözcüğünü yazacaklardır. Bilgi ve değerlendirme için verilecek her türlü belge üzerinde el yazısı kullanılmayacaktır.

10. 2. Rumuz ve Ambalaj Koşulları

Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışmaları Yönetmeliği'nin “Rumuz ve Ambalaj Esasları” başlıklı 43. Maddesi'ne göre; “Tasarım, proje veya eserler, raportörlüğe dış etkenlerden zarar görmeyecek şekilde teslim edilir. Proje veya eserin tüm paftalarının, raporların her sayfasının sağ üst köşesine, model ve benzeri nesnelerin uygun



KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

yerlerine ve ambalajların sağ üst köşesine beş (5) karakterli bir rumuz yazılır. Rumuzda kullanılan karakterler tekrarlanmamalı ve sıralı olmamalıdır.”

Ambalajın üzerinde;

Beş (5) karakterli bir rumuz

ve

KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

“Kayseri İç Kalesi”nin Korunarak Kültür ve Sanat Ortamına Dönüştürülmesi İçin İki Kademeli Ulusal Mimarlık Yarışması Raportörlüğü”

Mustafa Kemalpaşa Bulvarı No:15

38010 Kocasinan-KAYSERİ

yazılacak, bunun dışında hiçbir yazı ve işaret konulmayacaktır.

11. SÜRELER, TESLİM VE DİĞER KONULAR

11.1. Yarışmanın İlanı : 17 Ocak 2008

11.2. Kayıtların Başlaması : 17 Ocak 2008

11. 3. Yer Görme Belgesi Almak İçin Son Gün

Yer görme belgesi 17 Nisan 2008 tarihine kadar yarışma raportörlüğünden alınmalıdır.

11. 4. Soru ve Yanıtlar için Son Gün

- **Birinci Kademe İçin: 15 Şubat 2008** (sorular için)-**17 Mart 2008** (yanıtlar için)
- **İkinci Kademe İçin** : İkinci kademeye devam hakkı kazanan yarışmacılara jüri tarafından duyurulacaktır.

11. 4. 1. Sorular İçin Son Gün

Yarışma ve yarışma şartnamesi ile ilgili konularda soru sormak isteyen yarışmacılar bu başvurularını yazılı olarak **15 Şubat 2008** gün saat 17.⁰⁰'a kadar;

KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

“Kayseri İç Kalesi”nin Korunarak Kültür ve Sanat Ortamına Dönüştürülmesi İçin İki Kademeli Ulusal Mimarlık Yarışması Raportörlüğü”ne iletceklerdir.

Sorular faks veya E-Posta ile de iletilebilecektir.

Faks numarası; 0 352 222 89 55

E-Posta: kayserikaleyarismasi@hotmail.com



KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

11. 4. 2. Yanıtlar İçin Son Gün

Birinci Kademe İçin: Yanıtlar, tüm yarışmacılara en geç **17 Mart 2008** gününe kadar postalanacaktır.

11. 5. Proje Teslimi İçin Son Gün

Yarışmanın birinci kademesi için proje teslimi, **18 Nisan 2008 günü saat 17.⁰⁰**'de sona erecek ve bu süre kesin olarak uzatılmayacaktır.

Yarışma projeleri bu süre sonunda **tek ambalaj içinde**;

KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

“Kayseri İç Kalesi’nin Korunarak Kültür ve Sanat Ortamına Dönüştürülmesi İçin İki Kademeli Ulusal Mimarlık Yarışması Raportörlüğü”

Mustafa Kemalpaşa Bulvarı No:15 38010 Kocasinan-KAYSERİ

adresine imza karşılığı elden, Kayseri dışından katılanlar, **18 Nisan 2008** günü saat 17.⁰⁰'ye kadar kargo veya posta yoluyla gönderebileceklerdir.

Posta veya kargo ile gelen projelerde, verildiği tarih esas alınacak olup (**18 Nisan 2008 günü saat 17.⁰⁰**), 21 Nisan 2008 günü saat 17.⁰⁰'dan sonra gelen projeler değerlendirilmeye alınmayacaktır.

11. 6. Jüri Değerlendirme Çalışması

- Birinci kademe için : **3 Mayıs 2008**
- İkinci kademe için : **17 Ekim 2008**

Jüri, **25 Nisan 2008** günü **saat 10**'da toplanacak ve yarışma esaslarına uygun olarak çalışmalarına başlayacaktır.

Jüri, çalışmalarını sonucunda hazırlayacağı raporunu Kayseri Büyükşehir Belediye Başkanlığı'na verecek, idare sonucunun yayın organlarında ilan edilmesinden sonra, meslek bülten ve dergilerinde bu raporun yayınlanmasını, çoğaltılarak bütün yarışmacılara gönderilmesini sağlayacaktır.

11. 7. Projelerin Sergilenmesi

Eser sahibi, yarışmaya katılmakla eserinin sergilenmesini ve yarışma dolayısıyla yapılacak yayında eserinin yer almasını kabullenmiş sayılır. Yarışma ikinci kademe sonucunun duyurulmasından sonra, projeler iki hafta süre ile Kayseri Büyükşehir Belediyesi'nde sergilenecektir. Serginin açılış ve kapanış tarihleri ayrıca duyurulacaktır.



KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

11. 8. Kolokyum

Projelerin, Kayseri Büyükşehir Belediyesi'nde sergilenmesinin ardından bir kolokyum düzenlenecektir. Kayseri Büyükşehir Belediyesi Meclis Salonu'nda yapılacak kolokyumun tarihi ayrıca duyurulacaktır.

11. 9. Projelerin Geri Alınması

Ödül kazanamayan projeler kolokyumdan sonra sahipleri tarafından 30 (otuz) gün içerisinde Madde 7'de belirtilen yarışma raportörlüğü adresinden teslim tutanağı karşılığı geri alınacaktır. 30 (otuz) gün içinde geri alınmayan projelerden Kayseri Büyükşehir Belediyesi sorumlu değildir.

Ödül ve mansiyon kazanan projeler ve ekleri Kayseri Büyükşehir Belediyesi'ne ait olacaktır.

12. ÖDÜLLER

Belirlenen yarışma niteliğine uygun olan ve jüri tarafından yeterli görülen altı (6) proje ikinci kademe için değerlendirmeye alınacaktır.

Bu kademede ödül olarak **6 x 30.000 YTL= 180.000 YTL**, yarışmacılara eşit olarak verilecektir.

İkinci kademede verilecek ödüller:

- 1. ÖDÜL : 50.000 YTL**
- 2. ÖDÜL : 40.000 YTL**
- 3. ÖDÜL : 30.000 YTL**
- MANSİYON : 20.000 YTL**
- MANSİYON : 20.000 YTL**
- MANSİYON : 20.000 YTL**

Jüri değerlendirme sonuçlarının ilanından sonra yukarıda yazılı ödül ve mansiyon tutarları 193 sayılı Gelir Vergisi Kanunu'nun 29. Maddesi'ne göre yarışmacılara net olarak ödenecektir. Ödemeler banka hesabına yapılacaktır.

Sözleşmenin Yapılması ve İşin Nasıl Verileceği

- Proje Bedeli, projenin son durumuna göre taraflar arasında ilgili yönetmelikler çerçevesinde belirlenecektir.
- Mimarlık, Peyzaj Mimarlığı, Mühendislik, Kentsel Tasarım Projeleri, Şehir ve Bölge Planlama ve Güzel Sanat Eserleri Yarışmaları Yönetmeliği'nin "Tarafların Hak ve Sorumlulukları" başlıklı 42. Maddesi'nde belirlenen ilkeler doğrultusunda yarışma sonucunda uygulanması kararlaştırılan proje sahibinin Kayseri Kültür ve Tabiat Varlıkları Koruma Kurulu'nun onayını alması söz konusudur.



KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

13. YARIŞMADAN ÇIKARMA

- Şartnamenin 5., 9. ve 10. maddelerinde istenilenlerden herhangi birinin verilmemesi, eksik verilmesi veya maddelerde belirtilen koşullara uyulmaması,
- Projelerin ve/veya maketin herhangi bir yerinde, proje sahibini tanıtan bir işaret (sahibini belli edecek el yazısı ile yazılmış açıklama notları vb.) bulunması,

halinde proje yarışma dışı bırakılır.

14. ANLAŞMAZLIKLARIN ÇÖZÜMÜ

Yarışmanın sonucundan sözleşmenin imzalanmasına kadar geçecek sürede, Kayseri Büyükşehir Belediyesi ile Yarışmacı arasında doğabilecek anlaşmazlıklarda önce jürinin hakemliği aranır, sonuca ulaşamadığı takdirde anlaşmazlıkların çözümünde Kayseri Mahkemeleri yetkili olacaktır.



KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

EKLER

- EK. 1** İç Kale'nin Rölövesi ⁽¹⁾
- EK. 2** 01.06.2006 tarih ve 552 sayılı Kayseri KTVKK kararı ile onanan Cumhuriyet Meydanı Düzenlenmesi Projesi Vaziyet Planı, 1/1000 Ölçek ⁽²⁾
- EK. 3** 1/5000 Ölçekte Kayseri İç Kale ve Civarını gösterir 2007 Yılı Uydu Görüntüsü ⁽³⁾
- EK. 4** Kayseri İç Kalesi'nin Tarihi Hakkında Bilgiler ⁽⁴⁾
- EK. 5** Kayseri İç Kalesi İle ilgili Yasal ve İdari Kararlar ⁽⁵⁾
- EK. 6** Kayseri İli Kentsel Nüfus Yapısı ⁽³⁾
- EK. 7** Kayseri İklim Verileri ⁽³⁾
- EK. 8** 1/1000 Ölçekli Kayseri İç Kale ve Civarı Halihazır Haritası ⁽²⁾
- EK. 9** 11.04.2003 tarih ve 3286 sayılı Kayseri KTVKK kararı ile onanan 1/1000 ölçekli İmar Planında işaretli Koruma Alanlarını Gösterir Pafta ⁽²⁾
- EK. 10** İç Kale Fotoğrafları ⁽³⁾

⁽¹⁾ İç Kale'nin Rölövesi (2007), basılı olarak ve sayısal olarak CD'de verilmiştir.

⁽²⁾ Yalnızca basılı olarak verilmiştir.

⁽³⁾ Yalnızca sayısal ortamda CD'de verilmiştir.

⁽⁴⁾ İç Kale tarihi hakkında bilgiler; özet olarak basılı, farklı kaynaklardan ilgili bölümleri taranarak ayrıca .pdf formatında CD'de verilmiştir.

⁽⁵⁾ Kayseri İç Kalesi İle ilgili Yasal ve İdari Kararlar (özet olarak basılı ve pdf. formatında sayısal ortamda),